

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУК «Амурская областная
детская библиотека»

«08» сентября 2026 г. /И.В. Жгилёва/

СОГЛАСОВАНО

Ректор ФГБОУ ВО «Благовещенский
государственный педагогический
университет»

«08» сентября 2026 г. /В.В. Щёкина/

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО «Парк устойчивого
природопользования и экопросвещения
Муравьёвский»

«08» сентября 2026 г. /Е.В. Лисицын/

СОГЛАСОВАНО

Ректор ГАУ ДПО «Амурский институт
развития образования»

«08» сентября 2026 г. /Ю.В. Борзунова/

ПОЛОЖЕНИЕ

о Международном конкурсе детского рисунка «Журавль – птица мира»

1. АКТУАЛЬНОСТЬ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ДЕТСКОГО РИСУНКА «ЖУРАВЛЬ – ПТИЦА МИРА»

Журавль – удивительная птица, которая на протяжении тысячелетий является для человечества символом мира, добра, верности и надежды. Образ журавля встречается в культуре многих народов от Азии до Африки, от Европы до Америки. Однако в XXI веке этот символ обретает новое, тревожное звучание: журавли стремительно исчезают с лица Земли. По данным Международного союза охраны природы (МСОП), 11 из 15 видов журавлей находятся под угрозой исчезновения, а некоторые (например, красногорный и журавль-красавка) уже внесены в Красные книги разных стран.

Главная причина катастрофического сокращения популяций – утрата и деградация естественных мест обитания. Ещё полвека назад журавли гнездились на бескрайних болотах, влажных лугах и пойменных землях. Сегодня эти территории неумолимо исчезают под действием двух мощнейших антропогенных факторов:

Природные пожары – особенно в зоне лесостепей и на Дальнем Востоке России, где ежегодно выгорают тысячи гектаров. Огонь уничтожает травяной покров, высушивает торфяники, где журавли строят гнёзда, и делает места гнездования непригодными на многие годы. Пожары нередко возникают из-за неконтролируемых палов сухой травы, которые до сих пор практикуются в сельской местности. Гибель кладок и птенцов, потеря кормовой базы – это прямой результат огненного опустошения.

Масштабная распашка земель под сельскохозяйственные нужды – пойменные луга и влажные степи распахиваются под зерновые и технические культуры, осушение болот превращает их в пастбища и поля. Журавли лишаются мест для гнездования и отдыха во время миграций. Сельскохозяйственная техника разрушает гнёзда, пестициды и удобрения отравляют кормовую базу. В ряде регионов распашка достигла 80–90 % пойменных территорий, что делает восстановление популяций практически невозможным без целенаправленных мер.

В этой ситуации Международный конкурс детского рисунка «Журавль – птица мира» становится не просто творческим соревнованием, а мощным инструментом экологического просвещения. Его актуальность определяется следующими аспектами:

Привлечение внимания к проблеме – через художественное творчество дети и подростки узнают о реальных угрозах, которые стоят перед журавлями. Рисунки, изображающие горящие поля, распаханые степи и одиноких птиц, заставляют зрителя задуматься о цене хозяйственной деятельности человека и её экологических последствиях.

Формирование ответственности с детства – именно в юном возрасте закладывается экологическое мировоззрение. Конкурс помогает детям осознать, что сохранение биоразнообразия – не абстрактная идея, а повседневная практика, требующая отказа от вредных привычек (выжигание травы, нерациональное землепользование).

Международный диалог – проблема пожаров и распашки носит трансграничный характер. Журавли мигрируют через многие страны, и только совместные усилия могут остановить их исчезновение. Конкурс объединяет детей из разных государств общим посылом «Журавль – птица мира», напоминая, что экологическая безопасность не знает границ.

Визуализация надежды – несмотря на тревожную статистику, конкурс вдохновляет на поиск позитивных решений. Дети рисуют не только утрату, но и пути спасения: заповедные зоны, экологические патрули, бережное отношение к земле. Эти образы становятся ориентиром для взрослых – политиков, фермеров, лесников.

Таким образом, Международный конкурс детского рисунка «Журавль – птица мира» отвечает на вызовы современности, соединяя искусство, экологию и гражданскую позицию. Его проведение особенно важно в Год единства народов России, когда вопросы сохранения природы и культурного наследия стоят особенно остро. Конкурс не просто фиксирует проблему – он предлагает каждому ребёнку стать её активным решателем через свой рисунок, свой голос и своё неравнодушие.

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

2.1. Настоящее положение определяет порядок, цели и задачи Международного конкурса детского рисунка «Журавль – птица мира» (далее – Конкурс), механизм его организации и проведения, требования, предъявляемые к участникам (далее – Участники), критерии оценки, порядок определения победителей и призеров, награждение Участников, экспертной оценки компетенций детей.

2.2. Конкурс учрежден АНО «Парк устойчивого природопользования и экопросвещения Муравьёвский» (далее – Парк Муравьёвский).

2.3. Организаторами Конкурса является ГБУК «Амурская областная детская библиотека» (далее – Библиотека), ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет» (далее – БГПУ), ГАУ ДПО «Амурский институт развития образования» (далее – АМИРО).

2.4. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет организационный комитет, состоящий из числа сотрудников Организатора и приглашенных экспертов по художественному мастерству и представителей организаций партнеров Конкурса (далее – Оргкомитет).

2.5. Функции Оргкомитета:

- определение и установление регламента и сроков проведения Конкурса;
- разработка документации Конкурса;
- утверждение численного и персонального состава жюри (далее – Жюри);
- подготовка и рассылка материалов Конкурса;
- решение спорных вопросов, возникающих в связи с проведением Конкурса.

2.6. Функции Жюри:

- осуществление экспертной оценки конкурсных работ в соответствии с критериями оценки и в сроки согласно требованиям настоящего Положения;
- определяет победителей и призеров Конкурса в соответствии с критериями оценки.

2.7 В состав жюри входят представители научного сообщества, учреждений культуры и образования.

2.8. Участники принимают участие в Конкурсе на добровольной основе. Взимание платы за участие не допускается. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт средств бюджета Парка Муравьёвский.

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится с целью привлечения внимания детей и мировой общественности к проблеме сохранения журавлей как исчезающего вида, символизирующего мир и хрупкость природного равновесия, через художественное творчество, а также формирование у подрастающего

поколения экологической ответственности и бережного отношения к природным ресурсам

3.2. Задачи Конкурса:

3.2.1. Экологическое просвещение – информирование участников о реальной угрозе сокращения популяции журавлей, вызванной уничтожением естественных мест обитания в результате лесных пожаров и масштабной распашки территорий под сельскохозяйственные нужды.

3.2.2. Развитие творческого потенциала – предоставление детям возможности выразить своё видение образа журавля как символа мира, надежды и экологической уязвимости через изобразительное искусство.

3.2.3. Формирование ценностного отношения к природе – воспитание у юных художников осознания того, что сохранение биоразнообразия зависит от действий каждого человека, и побуждение их к активной гражданской позиции в вопросах охраны окружающей среды.

3.2.4. Популяризация образа журавля – укрепление в сознании детей и подростков ассоциации журавля не только с миром и дружбой между народами, но и с хрупкостью экосистем, требующих защиты.

3.2.5. Международное культурное сотрудничество – создание площадки для обмена творческими работами между детьми из разных стран, способствующей взаимопониманию и объединению усилий в решении глобальных экологических проблем.

3.2.6. Выявление и поддержка талантов – поощрение наиболее ярких художественных работ, стимулирование дальнейшего творческого развития участников и привлечение внимания профессионального сообщества к детскому экологическому искусству.

4. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ И НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. Возрастные категории:

Участие в Конкурсе возможно в четырёх возрастных категориях:

Категория	Возраст
Младшая	5–7 лет (включительно)
Средняя	8–10 лет
Старшая	11–13 лет
Юношеская	14–17 лет

Примечание: возраст участников определяется на момент подачи заявки.

4.2. Номинации конкурса:

Все номинации предполагают свободную технику исполнения (акварель, гуашь, карандаш, пастель, смешанная техника, коллаж, цифровой рисунок). Работы оцениваются по критериям (П. 6.5.).

4.2.1. «Журавль – вестник мира»

Рисунки, в которых журавль предстаёт как символ мира, добра и единства народов. Допускаются аллегорические и философские образы, изображение журавлей на фоне мирного неба, с детьми, с элементами флага или карты мира.

4.2.2. «Журавли над полем» (экологическая номинация)

Работы, отражающие реальную угрозу для журавлей: выжженные после пожаров степи, распаханые земли, где исчезают гнёзда, а также последствия деятельности человека. Приветствуются сюжеты, показывающие контраст между живой природой и уничтоженной средой обитания.

4.2.3. «Журавль в культуре и легендах»

Творческие работы, вдохновлённые народными сказаниями, мифами, сказками и обрядами разных стран, где журавль занимает особое место (например, японский журавль-танцор, славянские поверья и т.п.).

4.2.4. «Семья журавлей»

Изображение журавлей в естественной среде: гнёзда, птенцы, перелётные клинья, сцены из жизни птиц. Данная номинация поощряет внимательное изучение биологии и повадок журавлей.

4.2.5. «Сохраним журавля!» (плакатная номинация)

Работы в жанре социального плаката с ярким призывом к защите птиц и их мест обитания. Оцениваются лаконичность, выразительность и эмоциональное воздействие.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится с **01 сентября 2026 по 19 апреля 2027 года.**

5.2. К участию в Конкурсе приглашаются дети 5-17 лет общеобразовательных организаций общего, дополнительного образования, художественных школ, школ искусств самостоятельно выполнившие рисунки, соответствующие требованиям Конкурса (далее – Участники).

5.3. Для участия в Конкурсе до **01 марта 2027 года** необходимо:

5.3.1. Направить заявку на участие в Конкурсе (ссылка на регистрацию: <https://forms.yandex.ru/u/6a619d80eb614646b3b287ae>) и рисунок конкурсной работы (далее – Конкурсная работа) на электронный адрес Библиотеки: metodaodb@yandex.ru с пометкой - Конкурс «Журавль – птица мира» с указанием номинации.

5.3.2. Конкурсная заявка может быть подана одним Участником, в

рамках одной конкурсной номинации. При подаче заявки Участники Конкурса:

- подтверждают свое авторство на представленный на Конкурс рисунок;
- дают свое согласие и согласие третьих лиц (при их причастности к проекту) на участие в Конкурсе;
- в случае получения претензий от третьих лиц, участник несет полную ответственность за нарушение их прав;
- предоставляет права Организаторам конкурса на обнародование работ (рисунков) и соглашается с тем, что проекты социальной рекламы будут использованы Организатором в полиграфической продукции и других формах визуализации.

5.3.3. Сбор и обработка личных данных Участников Конкурса производятся в соответствии с законодательством Российской Федерации. Факт участия в Конкурсе гарантирует согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных детей, необходимую для проведения Конкурса.

5.3.4. Итоги Конкурса подводятся **19 апреля 2027 года** и размещаются на сайте Библиотеки <https://aodb-blag.ru/> в разделе «Новости (события)» и Парк Муравьевский <https://murpark.ru/> в разделе «Новости».

5.3.5. По итогам Конкурса Жюри определяет победителей и призеров Конкурса на основе критериев оценки (П.6.5.).

5.3.6. Работы, предоставленные на Конкурс после объявленной даты подачи заявок и рисунков, не рассматриваются.

6. ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Конкурсные работы должны представлять собой уникальные авторские рисунки.

6.2. Конкурсные работы могут быть **предоставлены лично (нарочно)** – в Оргкомитет по адресу: **Амурская область, город Благовещенск, ул. Богдана Хмельницкого, д. 1 в часы работы Библиотеки, но не позднее 18:00 последнего дня (01.03.2027) приема Конкурсных работ и отвечать следующим требованиям:**

6.2.1. Формат: А3 (297×420 мм) или А4 (210×297 мм). Работы большего или меньшего размера к участию не допускаются.

6.2.2. Техника исполнения: любая (акварель, гуашь, акрил, пастель, цветные карандаши, фломастеры, смешанная техника, коллаж, цифровая графика – для работ, распечатанных на бумаге). Рисунки должны быть выполнены на плотной бумаге или картоне (не менее 160 г/м²).

6.2.3. Лицевая сторона: не должна содержать никаких надписей, подписей, штампов или пометок. Имя автора, возраст и другая информация указываются только на оборотной стороне.

6.2.4. К Конкурсной работе должен быть приложен паспорт работы, который содержит следующую информацию (Приложение 2):

- Фамилия, имя автора;
- Возраст (полных лет);
- Страна, город/регион;
- Номинация (из утверждённого списка);
- Возрастная категория (из утвержденного списка);
- Название работы (по желанию, но приветствуется);
- Контактный телефон и e-mail родителя или официального представителя;

6.3. Конкурсные работы могут быть **отправлены в Оргкомитет конкурса обычным почтовым отправлением** (письмо, бандероль, заказанное письмо) по адресу: **675 000, Амурская область, город Благовещенск, ул. Богдана Хмельницкого, д. 1.**

Организаторы не гарантируют сохранность рисунков при пересылке, поэтому соблюдение правил упаковки строго обязательно.

6.3.1. Рисунок должен быть помещён в плотный картонный конверт (папку), исключающий перегибы. Ни в коем случае не сворачивайте работу в трубку – рулоны не принимаются.

6.3.2. Для защиты от повреждений используйте два листа жёсткого картона (размером чуть больше формата рисунка), между которыми вкладывается работа. Края картона можно скрепить резинкой или заклеить бумажным скотчем (не клейкой лентой на основе растворителей, чтобы не повредить рисунок).

6.3.3. Сверху на упаковку обязательно приклейте этикетку с пометкой: «Для конкурса «Журавль – птица мира». НЕ СГИБАТЬ!»

6.3.4. Участнику необходимо направить заявку на участие в Конкурсе (ссылка на регистрацию: <https://forms.yandex.ru/u/6a619d80eb614646b3b287ae>).

6.3.5. Отправляйте письмо с уведомлением о вручении, чтобы иметь возможность отследить доставку. На почтовом конверте чётко укажите: индекс, полный адрес оргкомитета, контактный телефон.

6.3.6. Дата отправки определяется по почтовому штемпелю – она должна быть не позднее последнего дня приёма работ.

6.3.7. Сохраните почтовую квитанцию и трек-номер для отслеживания. Оргкомитет фиксирует поступление по номеру заказного отправления.

6.3.8. Срок определяется по дате почтового штемпеля на конверте (должна совпадать с окончанием приёма или быть ранее).

6.4. Конкурсные работы могут быть предоставлены **на электронную почту Оргкомитета (metodaodb@yandex.ru) не позднее 18:00 последнего дня 01.03.2027 г.)** приема Конкурсных работ с пометкой - Конкурс «Журавль – птица мира» с указанием номинации.

6.4.1. Конкурсные работы предоставляются в формате .jpg, .jpeg, .png путём сканирования (качество не менее 400 dpi) или фотографирования на

белом фоне без посторонних предметов, теней и изгибов Конкурсной работы.

6.4.2. Участнику необходимо направить заявку на участие в Конкурсе (ссылка на регистрацию: <https://forms.yandex.ru/u/6a619d80eb614646b3b287ae>).

6.5. Конкурсные работы по каждой номинации оцениваются по следующим **критериям**:

- соответствие содержания рисунка тематике Конкурса (до 10 баллов);
- креативность (новизна идеи, оригинальность) работы (до 10 баллов);
- качество и аккуратность выполнения работы (до 10 баллов);
- мастерство (техника исполнения работы, авторское отличие) (до 10 баллов);
- эмоциональное воздействие работы на зрителя (до 10 баллов).

Максимально количество баллов, которое может получить конкурсная работа – 50 баллов.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. Жюри осуществляет оценку представленных на конкурс рисунков в соответствии с критериями оценки, указанными в пункте 6.5. настоящего Положения в каждой категории участников в каждой номинации.

7.2. Присуждаются первое, второе, третье места для каждой категории участников в каждой номинации.

7.3. Победители Конкурса в каждой категории награждаются электронными дипломами. Все дипломы будут размещены в специальной папке на Яндекс Диске (<https://disk.yandex.ru/d/P9K7DZJNellufg>) – призёры и победители могут самостоятельно скачать их в удобное время до 31.12.2027.

Все остальные участники Конкурса получают электронные Сертификаты об участии. Все сертификаты будут размещены в специальной папке на Яндекс Диске (<https://disk.yandex.ru/d/ecUmq69UR48Vxg>) – участники могут самостоятельно скачать их в удобное время до 31.12.2027.

7.4. Результаты Конкурса будут размещены 19 апреля 2027 года и на сайте Библиотеки <https://aodb-blag.ru/> и Парка Муравьёвский <https://murpark.ru/>.

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА
Международного конкурса детского рисунка
«Журавль – птица мира»

№ п/п	ФИО	Место работы	Должность
1	Лисицын Евгений Вячеславович	АНО «Парк устойчивого природопользования и экопросвещения Муравьёвский»	Директор
2	Щёкина Вера Витальевна	ФГБОУ ВО «БГПУ»	Ректор
3	Жгилёва Ирина Валентиновна	ГБУК «Амурская областная детская библиотека»	Директор
4	Медведева Мария Дмитриевна	ФГБУ «Государственный заповедник «Норский»	Методист отдела экологического просвещения
5	Пьянкова Мария Владимировна	ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»	Преподаватель кафедры географии и биологии
6	Кухаренко Николай Владимирович	ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»	Начальник управления международного образования и сотрудничества
7	Борзунова Юлия Викторовна	ГАУ ДПО «Амурский институт развития образования»	Ректор

ПРИМЕР ПАСПОРТА КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ
Международного конкурса детского рисунка
«Журавль – птица мира»

ПАСПОРТ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ	
Фамилия, имя автора	Иванов Иван
Возраст (полных лет);	15 лет
Страна, город/регион	Россия, Амурская область, г.Благовещенск
Номинация	«Журавли над полем»
Возрастная категория	Юношеская
Название работы	«Степи и луга»
Контактный телефон и e-mail	+7 (999) 999-99-99 ivanov@mail.ru